Woll - und Halbwoll - Farbstoffe.

Colorants pour laine et mi-laine.

FARBWERKE
VORM.
MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

No. 897

Färbeverfahren.

Die den Färbungen beigedruckten Buchstaben bedeuten:

Alk	im alkalischen Bade gefärbt und mit Schwefelsäure entwickelt.
Al V	auf Alaun-Vorbeize gefärbt.
Aut	mit Chromkali angefärbt u. Essigsäure nachgesetzt (Autochromverfahren).
Cr V	auf Chrom-Vorbeize gefärbt.
E	im essigsauren Bad gefärbt.
E Cr	mit Essigsäure angefärbt und mit Chromkali entwickelt.
E Cr K	im essigsauren Bad aufgefärbt und mit Chromkali und Kupfervitriol entwickelt.
E Fl	mit Essigsäure angefärbt und mit Fluorchrom entwickelt.
E K	mit Essigsäure angefärbt und mit Kupfervitriol entwickelt.
E S	mit Essigsäure angefärbt und Schwefelsäure nachgesetzt.
E S Cr	mit Essigsäure angefärbt, Schwefelsäure nachgesetzt und mit Chromkali entwickelt.
Gl	im neutralen Glaubersalz- oder Kochsalzbade aufgefärbt.
Hk	in der Hydrosulfitküpe gefärbt.
N	im neutralen Bad bei 90° C gefärbt.
S	im schwefelsauren Bade gefärbt.
S Al	im schwefelsauren Bade gefärbt und mit Alaun entwickelt.
Sb	auf Schwefelbeize gefärbt.
S Cr	im schwefelsauren Bade aufgefärbt und mit Chromkali entwickelt.
S Fl	im schwefelsauren Bade aufgefärbt und mit Fluorchrom entwickelt.
S K	im schwefelsauren Bade aufgefärbt und mit Kupfervitriol entwickelt.

Näheres über die Färbeverfahren ist in unseren Büchern „Wollfärberei", „Die Teerfarbstoffe" und „Kurzer Ratgeber" sowie in den betreffenden Spezialmusterkarten und Zirkularen enthalten.

Bei telegraphischer Bestellung von Farbstoffen genügt Angabe der den Mustern beigedruckten Nummern.

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/wollundhalbwollf00farb

Procédés de teintures.

Les lettres indiquées en regard des échantillons veulent dire :

Alk	Teint en bain alcalin et développé à l'acide sulfurique.
Al V	Teint sur mordant d'alun.
Aut	Teint en présence de bichromate avec addition subséquente d'acide acétique (procédé Autochrome).
Cr V	Teint sur mordant de chrome.
E	Teint en présence d'acide acétique.
E Cr	Teint en présence d'acide acétique et développé au bichromate.
E Cr K	Teint en présence d'acide acétique et développé au sulfate de cuivre.
E Fl	Teint en présence d'acide acétique et développé au fluorure de chrome.
E K	Teint en présence d'acide acétique et développé au sulfate de cuivre.
E S	Teint en présence d'acide acétique avec addition subséquente d'acide sulfurique.
E S Cr	Teint en présence d'acide acétique avec addition subséquente d'acide sulfurique et développé au bichromate.
Gl	Teint en bain neutre de sulfate de soude ou de sel marin.
Hk	Teint sur la cuve à l'hydrosulfite.
N	Teint à 90° C. en bain neutre.
S	Teint en présence d'acide sulfurique et de sulfate de soude.
S Al	Teint en présence d'acide sulfurique et développé à l'alun.
Sb	Teint sur mordant de soufre.
S Cr	Teint en présence d'acide sulfurique et développé au bichromate.
S Fl	Teint en présence d'acide sulfurique et développé au fluorure de chrome.
S K	Teint en présence d'acide sulfurique et développé au sulfate de cuivre.

Pour plus de détails sur les procédés de teinture nous prions nos clients de bien vouloir consulter les ouvrages que nous avons publiés sur l'applications de nos produits ainsi que nos cartes spéciales.

Pour commandes télégraphiques il suffit d'indiquer les numéros indiqués en regard de chaque échantillon.

Register.

	Seite
Alizarinblau	20, 21
„ blauschwarz	15, 19
„ braun	20
„ direktblau	7, 8
„ „ cyanin	8
„ „ grün	8
„ „ violett	8
„ dunkelblau	21
„ gelb	15, 19
„ orange	19, 20
„ rot	15, 19, 20
Alkaliblau	14
„ violett	14
Amidoazoschwarz	11
„ ätzblau	9
„ blau	9
„ echtblau	9
„ brillantrot	4
„ gelb	1
„ hutschwarz	11
„ naphtolrot	4
„ „ schwarz	11
„ rot	4
„ schwarz	10, 11
„ „ grün	12
Auramin	13
Aurophenin	22
Autochromblau	17
„ braun	17
Azoätzblau	9
„ flavin	1
„ gelb	1
„ halbwollschwarz	26
„ säureblau	8
„ „ braun	12
„ „ carmin	4
„ „ fuchsin	4
„ „ rot	4
„ „ schwarz	12
Beizengelb	15, 19
Benzylgrün	7
Bordeaux	3
Brillantcarmoisin	3
„ crocein	2
„ dianilscharlach	3, 23
„ grün	13
„ orange	2
„ patentblau	6
Carbogen	17
Carbonschwarz	12
Chinolingelb	1
Chromazinblau	17, 20
Chrombraun	15
Chromogen	15
„ violett	16
Chromotrop	4, 16, 17
„ blau	16
Chromschwarz	18
Chrysoin	1
Coeruleïn	17, 21
Cyanin	6
„ grün	7
Dianilazurin	24
„ blau	24, 25
„ bordeaux	24
„ braun	24
„ chromblau	25
„ „ braun	24
„ direktgelb	22
„ dunkelblau	25
Dianilechtbraun	24
„ „ grau	25
„ „ grün	25
„ „ orange	23
„ „ rot	15, 24
„ „ scharlach	23
„ „ schwarz	26
„ gelb	22
„ granat	24
„ grün	25
„ lichtrot	23
„ orange	23
„ reingelb	22
„ rot	23
„ schwarz	25, 26
„ violett	24
Echtbeizenblau	16, 20
„ schwarz	17
Echtblau	12
„ schwarz	12
Echtdunkelblau	12
Echtgelb	1
„ rot	3
Echtsäureblau	5
„ eosin	4
„ fuchsin	4
„ grün	7
„ phloxin	4
„ violett	5
Eosin	13
Erythrosin	13
Flavazin	1
Fuchsin	13
Gallein	21
Halbwollblau	25
„ druckschwarz	26
„ schwarz	26
Helindonblau	22
„ braun	22
„ echtscharlach	21
„ gelb	22
„ grau	21
„ orange	21
„ rot	21
„ schwarz	22
„ violett	21
Indigo	22
„ ersatz	7
Kleiderbraun	24
„ schwarz	26
Kresotingelb	23
Kristallponceau	3
„ violett	13
Kupferblau	19
„ schwarz	19
Lichtblau	14
Malachitgrün	13
Marineblau	14
Methylalkaliblau	14
„ violett	13
Naphtalinblau	8, 9
„ dunkelblau	9
„ „ grün	9
„ grün	7
Naphtolgelb	1
„ rot	3
Nassoviascharlach	2
Neotolylschwarz	10
Neufuchsin	13
Neugelb	1
Neutralblau	14
„ violett	14
Nigrosin	12
Noppenschwarz	25
Opalblau	14
Orange	2
Oxydianilgelb	22
Patentblau	6, 7
„ dianilschwarz	26
„ grün	7
„ marineblau	9
„ reinblau	6
„ wollblau	6
Phloxin	13
Phosphin	13
Ponceau	3
Purpurblau	14
Rhodamin	4
Rose Bengale	13
Safranin	13
Säure-Alizarinblau	17, 19
„ „ blauschwarz	16, 19
„ „ braun	15
„ „ dunkelblau	17, 19
„ „ gelb	15, 19
„ „ granat	15
„ „ grau	8, 16, 19
„ „ grün	17
„ „ orange	15
„ „ rot	15
„ „ schwarz	17, 18
„ „ violett	15
Säureblau	7
„ fuchsin	5
„ grün	7
„ rosamin	4
„ violett	5
Seidenwollschwarz	11
Spezialhalbwollschwarz	26
Sulforhodamin	4
Tartrazin	1
Toluylenorange	23
Tolylblau	10
„ schwarz	10
Tuchrot	3
Vesuvin	13
Viktoriablau	14
„ brillantblau	14
„ gelb	1
„ rubin	3
„ scharlach	2
„ violett	8
Walkblau	5
„ gelb	1
„ scharlach	2
Wasserblau	14
Wollgrün	7

Table alphabétique.

	Page
Auramine	13
Aurophénine	22
Azobleu à l'acide	8
Azobleu rongeable	9
Azobrun à l'acide	12
Azocarmin à l'acide	4
Azoflavine	1
Azofuchsine à l'acide	4
Azonoir à l'acide	12
Azonoir pour mi-laine	26
Azorouge à l'acide	4
Azurine Dianile	24
Bleu alcalin	14
„ Amido	9
„ Amido rongeable	9
„ „ solide	9
„ à l'acide	7
„ Autochrome	17
„ Carmin breveté	6, 7
„ „ „ pur	6
„ „ „ brillant	6
„ „ pour laine	6
„ Chromazine	17, 20
„ Chromotrope	16
„ Cuivre	19
„ d'Alizarine	20, 21
„ d'Alizarine à l'acide	17, 19
„ d'Alizarine à l'acide foncé	17, 19
„ d'Alizarine direct	7, 8
„ foncé	21
„ Dianile	24, 25
„ au chrome	25
„ foncé	25
„ Foulon	5
„ Helindone	22
„ lumière surfin soluble	14
„ Marine	14
„ Marine breveté	9
„ Méthyle alcalin	14
„ mi-laine	25
„ Mordant solide	16, 20
„ Naphtaline	8, 9
„ Naphtaline foncé	9
„ neutre	14
„ Opale bleuâtre	14
„ pour mi-laine	14
„ Pourpre	14
„ solide	12
„ „ foncé	12
„ soluble	14
„ Tolyle	10
„ Victoria	14
„ „ brillant	14
Bordeaux	3
„ Dianile	24
Brun d'Alizarine	20
„ „ à l'acide	15
„ Autochrome	17
„ Dianile	24
„ „ au chrome	24
„ au chrome	15
„ Dianile solide	24
„ Helindone	22
„ pour confection	24
Carbogène	17
Céruléine	17, 21
Chromogène	15
Chromotrope	14, 16, 17
Chrysoïne	1
Cramoisi brillant	3
Crocéine brillante	2
Cyanine	6
Cyanine directe d'Alizarine	8
Écarlate Dianile brillant	3, 23
„ Foulon	2
„ Helindone solide	21
„ Nassovia	2
„ Dianile solide	23
„ Victoria	2
Erythrosine	13
Eosine	13
Eosine à l'acide solide	4
Flavazine	1
Fuchsine	13
Fuchsine à l'acide	5
Fuchsine à l'acide solide	4
Galléine	21
Grenat d'Alizarine à l'acide	15
„ Dianile	24
Gris Dianile solide	25
„ d'Alizarine à l'acide	8, 16, 19
„ Helindone	21
Jaune acide	1
„ d'Alizarine	15, 19
„ „ à l'acide	15, 19
„ Amido	1
„ Dianile	22
„ „ direct	22
„ „ pur	22
„ Foulon	1
„ Helindone	22
„ Krésotine	23
„ Naphtol	1
„ Nouveau	1
„ Oxydianile	22
„ Quinoléine	1
„ solide	1
„ Victoria	1
Indigo	22
Nigrosine	12
Noir Amido	10, 11
„ Amidoazo	11
„ Amidonaphtol	11
„ Amido pour chapeaux	11
„ au chrome	18
„ bleu d'Alizarine	15, 19
„ „ solide	12
„ „ d'Alizarine à l'acide	16, 19
„ Carbone	12
„ Cuivre	19
„ d'Alizarine à l'acide	17, 18
„ Dianile	25, 26
„ „ solide	26
„ direct	26
„ Helindone	22
„ Mordant solide	17
„ Néotolyle	10
„ pour impression sur mi-laine	26
„ pour laine et soie	11
„ „ mi-laine	26
„ „ nopes	25
„ spécial pour mi-laine	26
„ Tolyle	10
Orangé	2
„ d'Alizarine	19, 20
„ d'Alizarine à l'acide	15
„ brillant	2
„ Dianile	23
„ „ solide	23
„ Helindone	21
„ Toluylène	23
Phloxine	13
„ à l'acide solide	4
Phosphine	13
Ponceau	3
Rhodamine	4
Rosamine à l'acide	4
Rose bengale	13
Rouge Amido	4
„ „ brillant	4
„ Amidonaphtol	4
„ d'Alizarine	15, 19, 20
„ „ à l'acide	15
„ Dianile	23
„ „ lumière	23
„ „ solide	15, 24
„ Hélindone	21
„ Naphtol	3
„ pour drap	3
„ solide	3
Rubis Victoria	3
Safranine	13
Substitut d'Indigo	7
Sulforhodamine	4
Tartrazine	1
Vert à l'acide	7
„ „ solide	4
„ Benzyle	7
„ brillant	13
„ Carmin breveté	7
„ Cyanine	7
„ d'Alizarine à l'acide	17
„ „ direct	8
„ Dianile	25
„ „ solide	25
„ Malachite	13
„ Naphtaline	7
„ „ foncé	9
„ Noir Amido	12
„ pour laine	7
Vesuvine	13
Violamine	5
Violet à l'acide	5
„ à „ solide	5
„ alcalin	14
„ Chromogène	16
„ cristallisé	13
„ d'Alizarine à l'acide	15
„ „ direct	8
„ Dianile	24
„ Hélindone	21
„ Méthyle	13
„ neutre	14
„ Victoria	8

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1287	S	3 % Chinolingelb 0 3 % Jaune de Quinoléine 0	ES	2911	4 % Walkgelb H3G Pat. angem. 4 % Jaune Foulon H3G brev.
716	S	1,5 % Naphtolgelb S 1,5 % Jaune Naphtol S	ES	2910	4 % Walkgelb HG Pat. angem. 4 % Jaune Foulon HG brev.
2251	S	4 % Flavazin 5GL 4 % Flavazine 5GL	ES	1099	4 % Walkgelb 0 4 % Jaune Foulon 0
1860	S	4 % Flavazin 3GL 4 % Flavazine 3GL	S	2254	2,5 % Echtgelb S neu 2,5 % Jaune solide S nouveau
2787	S	3 % Flavazin E3GL 3 % Flavazine E3GL	S	843	1,5 % Azogelb konz. 1,5 % Jaune acide conc.
1294	S	3 % Flavazin L 3 % Flavazine L	S	879	1,5 % Viktoriagelb konz. 1,5 % Jaune Victoria conc.
2772	S	3 % Flavazin LL 3 % Flavazine LL	S	2253	2 % Azoflavin H 2 % Azoflavine H
1285	S	1,5 % Flavazin S 1,5 % Flavazine S	S	2152	2 % Neugelb H 2 % Jaune nouveau H
2398	S	1,5 % Tartrazin M neu 1,5 % Tartrazine M nouvelle	S	908	2,5 % Chrysoin G 2,5 % Chrysoïne G
1284	S	1,5 % Tartrazin 0 1,5 % Tartrazine 0	S	2780	3 % Amidogelb E pat. 3 % Jaune Amido E brev.

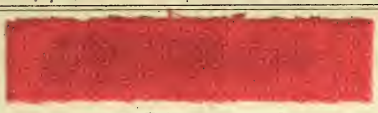
FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

112		S	S		913
	1,5% Orange No. 4			2% Brillantcroceïn bläulich	
	1,5% Orangé No. 4			2% Crocéine brillante bleuâtre	
215		S	S		914
	2% Orange G			2% Brillantcroceïn 3B	
	2% Orangé G			2% Crocéine brillante 3B	
238		S	ES		2888
	2% Orange No. 2			3% Walkscharlach G pat.	
	2% Orangé No. 2			3% Ecarlate Foulon G brev.	
114		S	ES		1769
	2% Orange R			3% Walkscharlach 4R0	
	2% Orangé R			3% Ecarlate Foulon 4R0	
113		S	S		1932
	2% Orange RR			2,5% Nassoviascharlach 0	
	2% Orangé RR			2,5% Ecarlate Nassovia 0	
461		S	S		593
	2% Brillantorange G			2% Viktoriascharlach G	
	2% Orangé brillant G			2% Ecarlate Victoria G	
460		S	S		594
	2% Brillantorange 0			2% Viktoriascharlach R	
	2% Orangé brillant 0			2% Ecarlate Victoria R	
462		S	S		596
	2% Brillantorange R			2% Viktoriascharlach 3R	
	2% Orangé brillant R			2% Ecarlate Victoria 3R	
1138		S	S		598
	2% Brillantcroceïn R			2% Viktoriascharlach 5R	
	2% Crocéine brillante R			2% Ecarlate Victoria 5R	
912		S	S		599
	2% Brillantcroceïn gelblich			2% Viktoriascharlach 6R	
	2% Crocéine brillante jaunâtre			2% Ecarlate Victoria 6R	

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

217	S	2% Ponceau G 2% Ponceau G	S	S	1409	1,5% Echtrot A 1,5% Rouge solide A
218	S	2% Ponceau R 2% Ponceau R	S	S	408	3% Echtrot S 3% Rouge solide S
219	S	2% Ponceau RR 2% Ponceau RR	S	S	411	3% Brillantcarmoisin 0 3% Cramoisi brillant 0
221	S	2% Ponceau 3R 2% Ponceau 3R	S	S	412	3% Brillantcarmoisin B 3% Cramoisi brillant B
223	S	2% Ponceau 4R 2% Ponceau 4R	S	S	584	3% Viktoriarubin G 3% Rubis Victoria G
332	S	2% Ponceau 5R 2% Ponceau 5R	S	S	583	3% Viktoriarubin 0 3% Rubis Victoria 0
333	S	2% Ponceau 6R 2% Ponceau 6R	S	S	2255	3% Naphtolrot S 3% Rouge Naphtol S
1126	S	2% Kristallponceau 6R 2% Ponceau cristallisé 6R	S	S	718	2% Tuchrot 0 2% Rouge pour drap 0
246	S	1,5% Ponceau B extra 1,5% Ponceau B extra	S	S	222	3% Bordeaux R 3% Bordeaux R
2710	E	2% Brillantdianilscharlach R 2% Écarlate Dianile brillant R	S	S	220	3% Bordeaux B 3% Bordeaux B

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

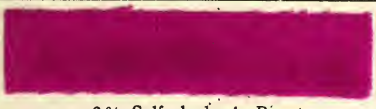
452 S

3% Echtsäureeosin G
3% Eosine à l'acide solide G

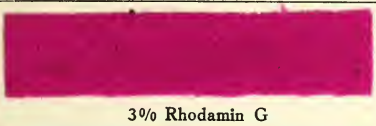
1313 S

3% Echtsäurephloxin A
3% Phloxine à l'acide solide A

2353 S

3% Sulforhodamin G pat.
3% Sulforhodamine G

2351 S

3% Sulforhodamin B pat.
3% Sulforhodamine B

1042 E

3% Rhodamin G
3% Rhodamine G

700 E

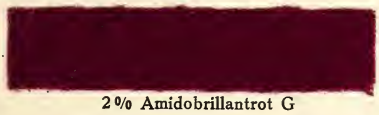
3% Rhodamin B
3% Rhodamine B

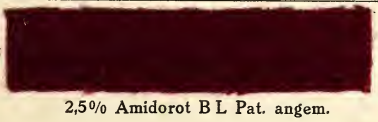
1316 S

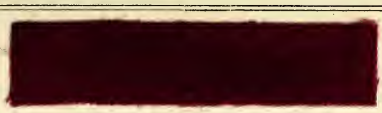
3% Echtsäurefuchsin G
3% Fuchsine à l'acide solide G

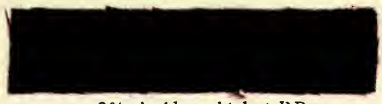
1041 S

3% Säurerosamin A
3% Rosamine à l'acide A

2385 S

2% Amidobrillantrot G
2% Rouge Amido brillant G

2924 S

2,5% Amidorot B L Pat. angem.
2,5% Rouge Amido B L (En. inst. d. brev.)

S 1480

2% Amidonaphtolrot G
2% Rouge Amidonaphtol G

S 1479

2% Amidonaphtolrot B B
2% Rouge Amidonaphtol B B

S 1481

2% Amidonaphtolrot 6B
2% Rouge Amidonaphtol 6B

S 1592

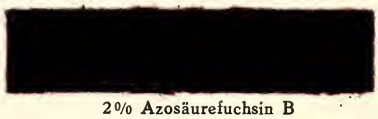
2% Azosäurerot B
2% Azo-rouge à l'acide B

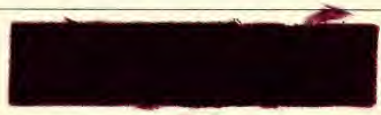
S 2111

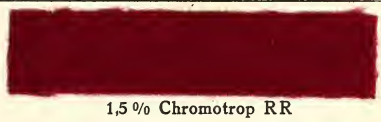
2% Azosäurerot 5B
2% Azo-rouge à l'acide 5B

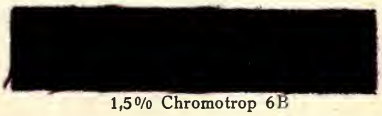
S 667

2% Azosäurefuchsin G
2% Azofuchsine à l'acide G

S 666

2% Azosäurefuchsin B
2% Azofuchsine à l'acide B

S 1005

2% Azosäurecarmin B
2% Azocarmin à l'acide B

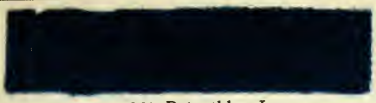
S 660

1,5% Chromotrop RR
1,5% Chromotrope RR

S 662

1,5% Chromotrop 6B
1,5% Chromotrope 6B

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

2800		S	S		281
1 % Echtsäureviolett GL			1 % Säurefuchsin G		
1 % Violet à l'acide solide GL			1 % Fuchsine à l'acide G		
2799		S	S		1913
1 % Echtsäureviolett GB			1 % Säurefuchsin N		
1 % Violet à l'acide solide GB			1 % Fuchsine à l'acide N		
1767		S	S		280
1 % Echtsäureviolett RL			1 % Säurefuchsin 0		
1 % Violet à l'acide solide RL			1 % Fuchsine à l'acide 0		
803		S	S		980
1 % Echtsäureviolett ARR			2 % Säureviolett 4RS		
1 % Violet à l'acide solide ARR			2 % Violet à l'acide 4RS		
1660		S	S		1021
1 % Echtsäureviolett RGE			2 % Säureviolett 3RA		
1 % Violet à l'acide solide RGE			2 % Violet à l'acide 3RA		
984		S	S		983
1 % Echtsäureviolett R			2 % Säureviolett R konz. neu		
1 % Violet à l'acide solide R			2 % Violet à l'acide R conc. nouveau		
1659		S	S		763
1 % Echtsäureviolett RBE			2 % Säureviolett N		
1 % Violet à l'acide solide RBE			2 % Violet à l'acide N		
809		S	S		1023
1 % Echtsäureviolett B			2 % Säureviolett 5BF		
1 % Violet à l'acide solide B			2 % Violet à l'acide 5BF		
1658		S	S		1022
1 % Echtsäureviolett BE			2 % Säureviolett 6BN		
1 % Violet à l'acide solide BE			2 % Violet à l'acide 6BN		
1114		ES	S		1787
1 % Echtsäureblau R			2 % Walkblau RR extra		
1 % Violamine 3B			2 % Bleu Foulon RR extra		

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1035 S

2% Patentblau L
2% Bleu Carmin breveté L

S 650

2% Cyanin B
2% Cyanine B

2527 S

2% Patentblau V neu
2% Bleu Carmin breveté V nouveau

S 901

2% Patentblau J1
2% Bleu Carmin breveté J1

2528 S

2% Patentblau A neu
2% Bleu Carmin breveté A nouveau

S 903

2% Patentblau J3
2% Bleu Carmin breveté J3

2576 S

2% Brillantpatentblau A
2% Bleu Carmin breveté brillante A

S 708

2% Patentblau B
2% Bleu Carmin breveté B

2848 S

2% Patentblau AE
2% Bleu Carmin breveté AE

S 2268

2% Patentblau BBA
2% Bleu Carmin breveté BBA

2523 S

2% Patentblau WE
2% Bleu Carmin breveté WE

S 1569

2% Patentblau Y
2% Bleu Carmin breveté Y

2387 S

2% Patentreinblau 0 pat.
2% Bleu Carmin breveté pur 0

S 1771

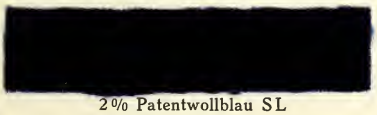
2% Patentblau RBN
2% Bleu Carmin breveté RBN

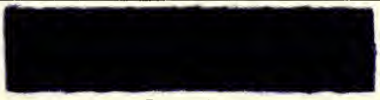
2907 S

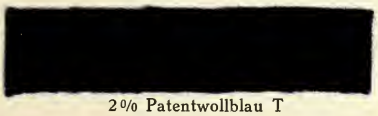
2% Patentwollblau B
2% Bleu Carmin breveté pour laine B

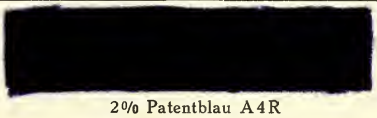
S 1914

2% Patentblau RR
2% Bleu Carmin breveté RR

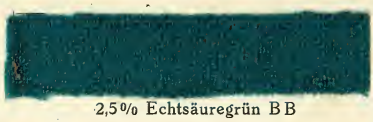
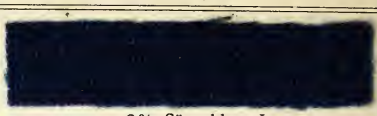
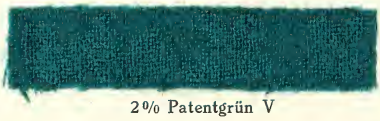
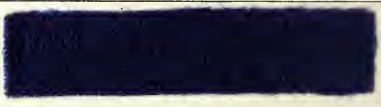
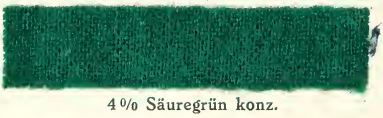
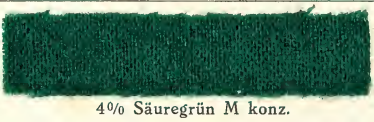
2908 S

2% Patentwollblau SL
2% Bleu Carmin breveté pour laine SL

S 2266

2% Patentblau ARR
2% Bleu Carmin breveté ARR

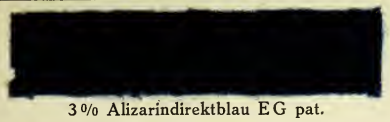
2909 S

2% Patentwollblau T
2% Bleu Carmin breveté pour laine T

S 2267

2% Patentblau A4R
2% Bleu Carmin breveté A4R

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

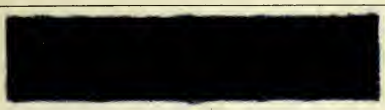
1869		S	2,5% Echtsäuregrün BB 2,5% Vert à l'acide solide BB	S		2532	2% Säureblau J 2% Bleu à l'acide J
2272		S	2% Cyaningrün N 2% Vert Cyanine N	S		1030	2% Indigoersatz BS 2% Substitut d'Indigo BS
2270		S	2,5% Wollgrün BH 2,5% Vert pour laine BH	S		1301	2% Indigoersatz B extra 2% Substitut d'Indigo B extra
2271		S	2% Patentblau VB 2% Bleu Carmin breveté VB	S		1036	2% Indigoersatz WE 2% Substitut d'Indigo WE
2646		S	2% Patentgrün AGL 2% Vert Carmin breveté AGL	S		2022	2% Indigoersatz A extra 2% Substitut d'Indigo A extra
1034		S	2% Patentgrün V 2% Vert-bleu V	S		1918	2% Indigoersatz V extra 2% Substitut d'Indigo V extra
2273		S	2,5% Benzylgrün G 2,5% Vert Benzyle G	ES		2246	2% Alizarindirektblau B pat. 2% Bleu d'Alizarine direct B brev.
1261		S	4% Naphtalingrün V 4% Vert de Naphtaline V	S		2243	2% Alizarindirektblau EB pat. 2% Bleu d'Alizarine direct EB
337		S	4% Säuregrün konz. 4% Vert à l'acide conc.	S		2899	2% Alizarindirektblau ESB 2% Bleu d'Alizarine direct ESB
339		S	4% Säuregrün M konz. 4% Vert à l'acide M conc.	S		2898	2% Alizarindirektblau ESR 2% Bleu d'Alizarine direct ESR

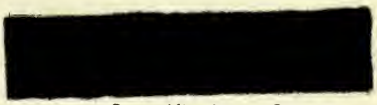
FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

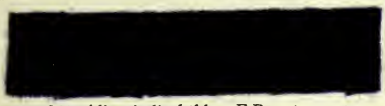
2533 S

3% Alizarindirektblau EG pat.
3% Bleu d'Alizarine direct EG

ES 2247

2% Alizarindirektgrün G pat.
2% Vert d'Alizarine direct G brev.

2244 S

2% Alizarindirektblau E3B pat.
2% Bleu d'Alizarine direct E3B

ES 1374

2% Säure-Alizaringrau G pat.
2% Gris d'Alizarine à l'acide G brev.

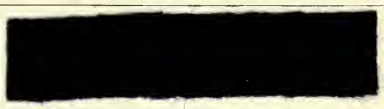
2388 S

2% Alizarindirektblau E R extra pat.
2% Bleu d'Alizarine direct E R extra

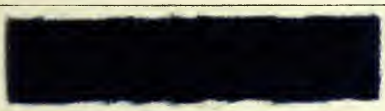
S 2474

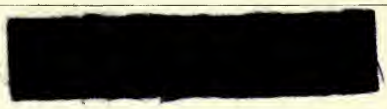
2% Viktoriaviolett RL
2% Violet Victoria RL

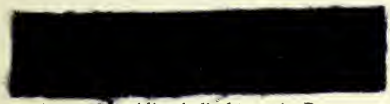
2904 S

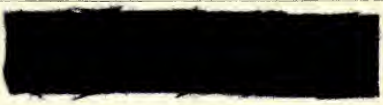
2% Alizarindirektcyanin 3G
2% Cyanine d'Alizarine directe 3G

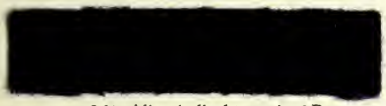
S 1669

2% Viktoriaviolett 4BSL
2% Violet Victoria 4BSL

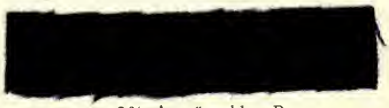
2903 S

3% Alizarindirektcyanin G
3% Cyanine d'Alizarine directe G

S 669

2% Viktoriaviolett 4BS
2% Violet Victoria 4BS

2905 S

2% Alizarindirektcyanin R
2% Cyanine d'Alizarine directe R

S 1066

2% Viktoriaviolett 8BS
2% Violet Victoria 8BS

2906 S

2% Alizarindirektcyanin 3R
2% Cyanine d'Alizarine directe 3R

S 1067

2% Azosäureblau B
2% Azo-bleu à l'acide B

2915 S

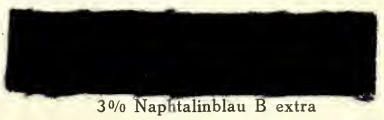
2% Alizarindirektviolett EBB
2% Violet d'Alizarine direct EBB

S 1920

3% Naphtalinblau DN extra
3% Bleu de Naphtaline DN extra

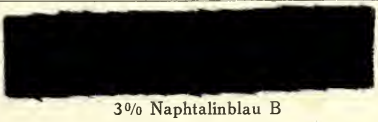
2914 S

2% Alizarindirektviolett ER
2% Violet d'Alizarine direct ER

S 1264

3% Naphtalinblau B extra
3% Bleu de Naphtaline B extra

2248 S

2% Alizarindirektviolett R pat.
2% Violet d'Alizarine direct R brev.

S 1263

3% Naphtalinblau B
3% Bleu de Naphtaline B

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1921 S
3% Naphtalinblau LR
3% Bleu de naphtaline LR

2149 S
3% Naphtalinblau DL
3% Bleu de naphtaline DL

1496 S
3% Naphtalinblau BN konz.
3% Bleu de naphtaline BN conc.

2927 S
3% Naphtalindunkelblau B
3% Bleu de naphtaline foncé B

2150 S
3% Naphtalindunkelblau EG extra
3% Bleu de naphtaline foncé EG extra

2257 S
4% Naphtalindunkelgrün B
4% Vert de naphtaline foncé B

1772 S
3% Patentmarineblau B
3% Bleu Marine breveté B

1670 S
3% Patentmarineblau LE
3% Bleu Marine breveté LE

2258 S
3% Patentmarineblau LEN
3% Bleu Marine breveté LEN

59 S
3% Patentmarineblau LER
3% Bleu Marine breveté LER

S 2038
3% Azoätzblau DX
3% Azobleu Rongeable DX

S 2522
4% Amidoblau BA
4% Bleu Amido BA

S 2494
4% Amidoblau GS
4% Bleu Amido GS

S 2495
4% Amidoblau LE
4% Bleu Amido LE

S 2389
4% Amidoblau B
4% Bleu Amido B

S 2390
4% Amidoblau GR
4% Bleu Amido GR

S 2582
4% Amidoblau GGR
4% Bleu Amido GGR

S 2782
4% Amidoätzblau B
4% Bleu Amido Rongeable B

S 2928
4% Amidoechtblau B0
4% Bleu Amido solide B0

S 2929
4% Amidoechtblau 0
4% Bleu Amido solide 0

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

2499 ES
4% Tolylblau SB
4% Bleu Tolyle SB

2498 ES
4% Tolylblau SR
4% Bleu Tolyle SR

2500 ES
4% Tolylblau ST
4% Bleu Tolyle ST

2518 E
2,5% Tolylblau GR extra
2,5% Bleu Tolyle GR extra

2519 E
2,5% Tolylblau 5R extra
2,5% Bleu Tolyle 5R extra

2534 E
5% Tolylschwarz BB neu
5% Noir Tolyle BB nouveau

2535 E
5% Tolylschwarz B neu
5% Noir Tolyle B nouveau

2536 E
5% Tolylschwarz BG neu
5% Noir Tolyle BG nouveau

2700 E
5% Tolylschwarz BC
5% Noir Tolyle BC

2792 E
5% Tolylschwarz BGC
5% Noir Tolyle BGC

E 2886
5% Neotolylschwarz 4B
5% Noir Néotolyle 4B

E 2885
5% Neotolylschwarz BB
5% Noir Néotolyle BB

E 2884
5% Neotolylschwarz B
5% Noir Néotolyle B

E 2765
5% Neotolylschwarz VL
5% Noir Néotolyle VL

E 2766
5% Neotolylschwarz TL
5% Noir Néotolyle TL

ES 2186
6% Amidoschwarz 10B0
6% Noir Amido 10B0

ES 2187
6% Amidoschwarz 3B
6% Noir Amido 3B

ES 2304
7% Amidoschwarz E
7% Noir Amido E

ES 2305
7% Amidoschwarz ET
7% Noir Amido ET

ES 2188
6% Amidoschwarz T
6% Noir Amido T

2341 ES

7% Amidoschwarz A

7% Noir Amido A

2342 ES

7% Amidoschwarz AT

7% Noir Amido AT

2934 ES

7% Amidoschwarz ABB

7% Noir Amido ABB

2479 ES

7% Amidoschwarz AG

7% Noir Amido AG

2539 ES

7% Amidoschwarz AGG

7% Noir Amido AGG

2935 ES

7% Amidoschwarz CSB

7% Noir Amido CSB

2537 ES

7% Amidoazoschwarz B

7% Noir Amidoazo B

2942 ES

7% Amidoazoschwarz SS

7% Noir Amidoazo SS

2538 ES

7% Amidoazoschwarz T

7% Noir Amidoazo T

2876 S

7% Amidoazoschwarz EG

7% Noir Amidoazo EG

ES 2943

7% Amidoschwarz ATT

7% Noir Amido ATT

ES 2687

5% Amidohutschwarz G

5% Noir Amido pour chapeaux G

ES 2686

5% Amidohutschwarz R

5% Noir Amido pour chapeaux R

ES 1473

5% Amidonaphtolschwarz S

5% Noir Amidonaphtol S

ES 1472

5% Amidonaphtolschwarz 6B

5% Noir Amidonaphtol 6B

ES 1960

5% Amidonaphtolschwarz 4BH

5% Noir Amidonaphtol 4B H

ES 1470

5% Amidonaphtolschwarz 4B

5% Noir Amidonaphtol 4B

ES 1475

5% Amidonaphtolschwarz RK

5% Noir Amidonaphtol RK

E 2253

10% Seidenwollschwarz 3B

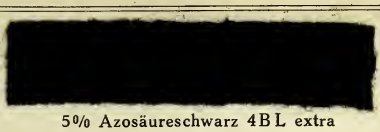
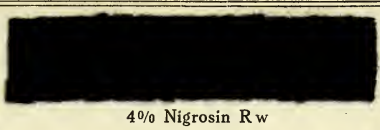
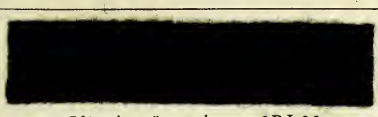
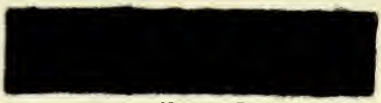
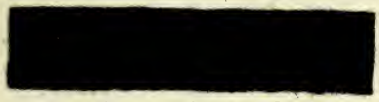
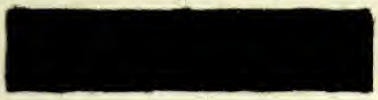
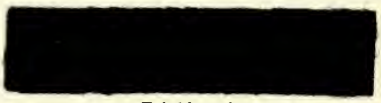
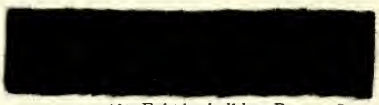
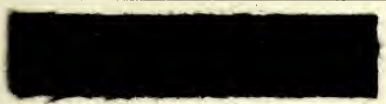
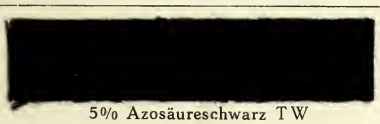
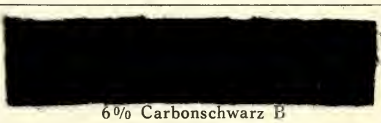
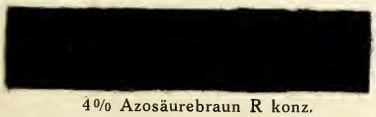
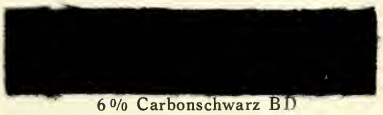
10% Noir pour laine et soie 3B

E 2264

10% Seidenwollschwarz T

10% Noir pour laine et soie T

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1958		S	ES		1158
	5% Azosäureschwarz 4BL extra 5% Azonoir à l'acide 4BL extra			4% Nigrosin Rw 4% Nigrosine Rw	
2024		S	ES		391
	5% Azosäureschwarz 3BL00 5% Azonoir à l'acide 3BL00			4% Nigrosin Bw 4% Nigrosine Bw	
1266		S	ES		257
	5% Azosäureschwarz 3BL extra 5% Azonoir à l'acide 3BL extra			3% Echtblau 0 wasserlöslich 3% Bleu solide 0 soluble à l'eau	
1267		S	ES		298
	4% Azosäureschwarz TL extra 4% Azonoir à l'acide TL extra			3% Echtblau R 3% Bleu solide R	
1170		S	ES		295
	5% Azosäureschwarz B 5% Azonoir à l'acide B			4% Echtblauschwarz 0 4% Noir-bleu solide 0	
1171		S	ES		1161
	5% Azosäureschwarz R 5% Azonoir à l'acide R			4% Echtdunkelblau R 4% Bleu solide foncé R	
1172		S	ES		2230
	5% Azosäureschwarz G 5% Azonoir à l'acide G			3% Amidoschwarzgrün B 3% Vert Noir Amido B	
2566		S	ES		1641
	5% Azosäureschwarz 3BW 5% Azonoir à l'acide 3BW			6% Carbonschwarz 3B 6% Noir Carbone 3B	
2567		S	ES		1640
	5% Azosäureschwarz TW 5% Azonoir à l'acide TW			6% Carbonschwarz B 6% Noir Carbone B	
1955		S	ES		1773
	4% Azosäurebraun R konz. 4% Azobrun à l'acide R conc.			6% Carbonschwarz BD 6% Noir Carbone BD	

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

145 — E

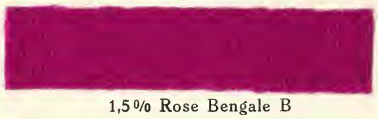
1,5% Eosin extra wasserlöslich
1,5% Eosine extra soluble à l'eau

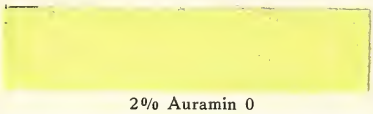
247 — E

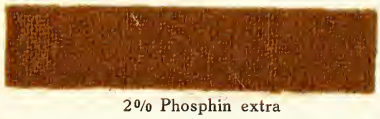
1,5% Phloxin 0
1,5% Phloxine 0

244 — E

1,5% Erythrosin bläulich
1,5% Erythrosine bleuâtre

250 — E

1,5% Rose Bengale B
1,5% Rose bengale B

766 — N

2% Auramin 0
2% Auramine 0

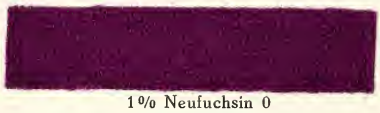
841 — N

2% Phosphin extra
2% Phosphine extra

392 — N

2% Vesuvin 0
2% Vésuvine 0

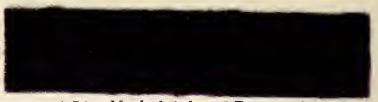
142 — N

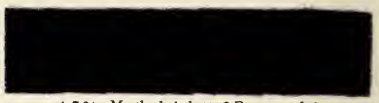
2% Safranin 0
2% Safranine 0

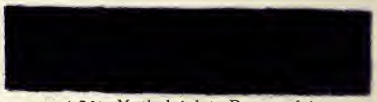
414 — N

1% Neufuchsin 0
1% Fuchsine poudre 0

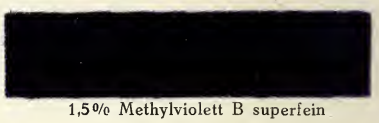
2 — N

1% Fuchsin kleine Kristalle
1% Fuchsine petits crist.

N — 194

1,5% Methylviolett 5R superfein
1,5% Violet méthyle 5R surfin

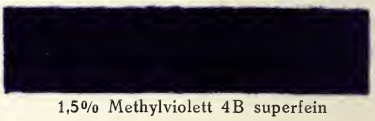
N — 319

1,5% Methylviolett 3R superfein
1,5% Violet méthyle 3R surfin

N — 321

1,5% Methylviolett R superfein
1,5% Violet méthyle R surfin

N — 322

1,5% Methylviolett B superfein
1,5% Violet méthyle B surfin

N — 323

1,5% Methylviolett BB superfein
1,5% Violet méthyle BB surfin

N — 325

1,5% Methylviolett 4B superfein
1,5% Violet méthyle 4B surfin

N — 327

1,5% Methylviolett 6B superfein
1,5% Violet méthyle 6B surfin

N — 425

1,5% Kristallviolett 0
1,5% Violet cristallisé 0

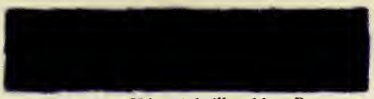
Sb — 267

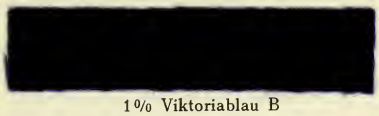
1% Brillantgrün Kristalle extra
1% Vert brillant crist. extra

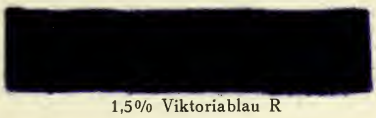
Sb — 306

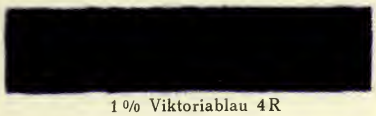
1% Malachitgrün Kristalle extra
1% Vert malachite crist. extra

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

2400 S

1% Viktoriabrillantblau B
1% Bleu Victoria brillant B

1300 S

1% Viktoriablau B
1% Bleu Victoria B

1351 E

1,5% Viktoriablau R
1,5% Bleu Victoria R

1352 S

1% Viktoriablau 4R
1% Bleu Victoria 4R

490 Alk

1% Methylalkaliblau MLB
1% Bleu méthyle alcalin MLB

77 Alk

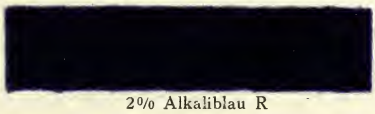
1% Alkaliblau No. 6
1% Bleu alcalin No. 6

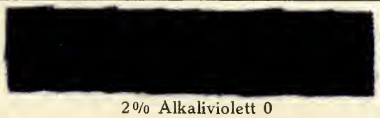
75 Alk

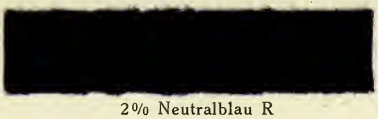
1% Alkaliblau No. 4
1% Bleu alcalin No. 4

73 Alk

1% Alkaliblau No. 2
1% Bleu alcalin No. 2

70 Alk

2% Alkaliblau R
2% Bleu alcalin R

237 Alk

2% Alkaliviolett 0
2% Violet alcalin 0

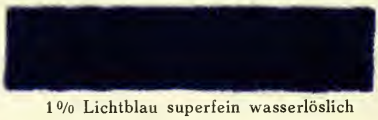
S 1663

2% Neutralblau R
2% Bleu neutre R

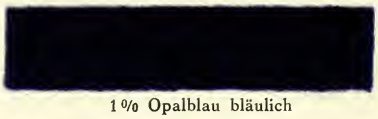
S 1664

2% Neutralblau 3R
2% Bleu neutre 3R

S 1027

2% Neutralviolett 0
2% Violet neutre 0

S 57

1% Lichtblau superfein wasserlöslich
1% Bleu lumière surfin soluble à l'eau

S 42

1% Opalblau bläulich
1% Bleu opâle bleuâtre

S 67

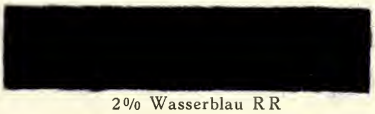
1,5% Marineblau V
1,5% Bleu marine V

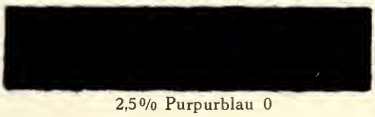
S 1100

2,5% Wasserblau SV
2,5% Bleu soluble SV

S 443

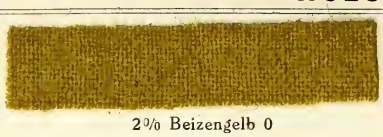
2% Wasserblau R
2% Bleu soluble R

S 442

2% Wasserblau RR
2% Bleu soluble RR

S 46

2,5% Purpurblau 0
2,5% Bleu Pourpre 0

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1182 — SCr



2% Beizengelb 0

2% Jaune d'Alizarine S poudre

730 — SCr

2% Alizaringelb GGW Pulver

2% Jaune d'Alizarine GGW poudre

1725 — ESCr

2% Säure-Alizaringelb RC

2% Jaune d'Alizarine à l'acide RC

2771 — ESCr

2% Säure-Alizarinorange GR

2% Orangé d'Alizarine à l'acide GR

1493 — SCr

3% Säure-Alizarinrot G

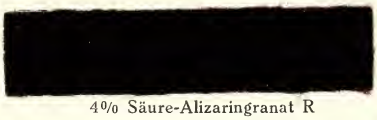
3% Rouge d'Alizarine à l'acide G

1494 — SCr

4% Säure-Alizarinrot B

4% Rouge d'Alizarine à l'acide B

1376 — SCr



4% Säure-Alizaringranat R

4% Grenat d'Alizarine à l'acide R

2027 — ECr

2% Dianilechtrot PH

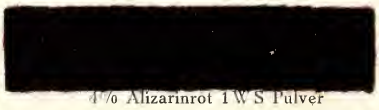
2% Rouge Dianile solide PH

1514 — SAl

4% Alizarinrot 1WS Pulver

4% Rouge d'Alizarine 1WS poudre

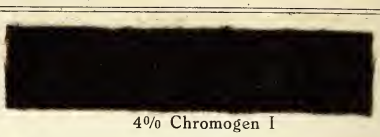
1514 — SCr



4% Alizarinrot 1WS Pulver

4% Rouge d'Alizarine 1WS poudre

SCr — 960



4% Chromogen I

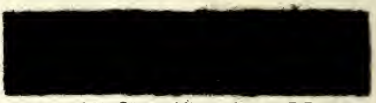
4% Chromogène I

SCr — 1132

4% Chrombraun R0

4% Brun au chrome R0

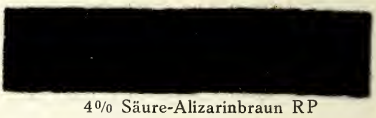
ESCr — 2231



3% Säure-Alizarinbraun RR

3% Brun d'Alizarine à l'acide RR

ESCr — 2133



4% Säure-Alizarinbraun RP

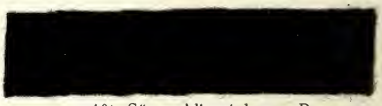
4% Brun d'Alizarine à l'acide RP

SCr — 1492

4% Säure-Alizarinbraun T

4% Brun d'Alizarine à l'acide T

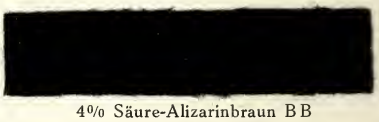
SCr — 1320



4% Säure-Alizarinbraun B

4% Brun d'Alizarine à l'acide B

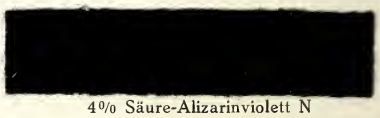
SCr — 1644



4% Säure-Alizarinbraun BB

4% Brun d'Alizarine à l'acide BB

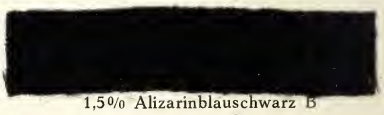
SCr — 1383



4% Säure-Alizarinviolett N

4% Violet d'Alizarine à l'acide N

ESCr — 2404



1,5% Alizarinblauschwarz B

1,5% Noir-bleu d'Alizarine B

ESCr — 2922

1,5% Alizarinblauschwarz 3B

1,5% Noir-bleu d'Alizarine 3B

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1374 ESCr
2% Säure-Alizaringrau G pat.
2% Gris d'Alizarine à l'acide G brev.

ESCr 2796
2% Chromogenviolett B pat.
2% Violet Chromogène B brev.

1375 ESCr
2% Säure-Alizarinblauschwarz B pat.
2% Noir-bleu d'Alizarine à l'acide B brev.

ESCr 2161
3% Echtbeizenblau BBR
3% Bleu Mordant solide BBR

1757 ESCr
2% Säure-Alizarinblauschwarz 3B pat.
2% Noir-bleu d'Alizarine à l'acide 3B brev.

ESCr 2160
4% Echtbeizenblau BT
4% Bleu Mordant solide BT

2320 ESCr
2% Säure-Alizarinblauschwarz A pat.
2% Noir-bleu d'Alizarine à l'acide A brev.

ESCr 2229
3% Echtbeizenblau EG
3% Bleu Mordant solide EG

1058 SCr
3% Chromotrop FB
3% Chromotrope FB

ESCr 1873
3% Echtbeizenblau B
3% Bleu Mordant solide B

1315 SCr
3% Chromotrop F4B
3% Chromotrope F4B

ESCr 2159
3% Echtbeizenblau RT
3% Bleu Mordant solide RT

1788 SCr
3% Chromotrop DW
3% Chromotrope DW

ESCr 2026
3% Echtbeizenblau R
3% Bleu Mordant solide R

1580 SCr
3% Chromotropblau A
3% Bleu Chromotrope A

ESCr 2823
4% Echtbeizenblau RC
4% Bleu Mordant solide RC

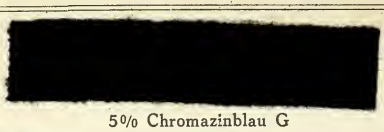
1799 SCr
3% Chromotropblau WB
3% Bleu Chromotrope WB

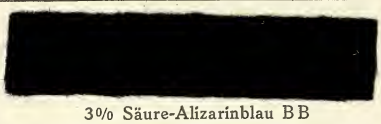
ESCr 2822
4% Echtbeizenblau BC
4% Bleu Mordant solide BC

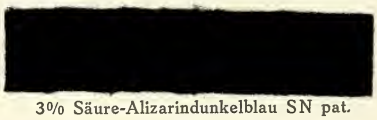
1798 SCr
3% Chromotropblau WG
3% Bleu Chromotrope WG

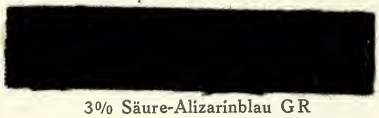
SECr 2877
5% Echtbeizenblau ABB
5% Bleu Mordant solide ABB

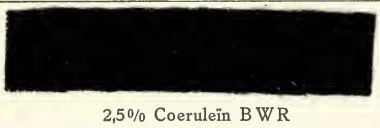
FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

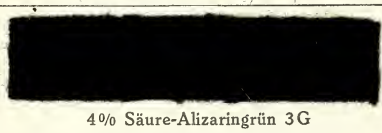
2839 EFl

5% Chromazinblau G
5% Bleu Chromazine G

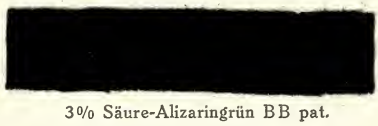
1371 SFl

3% Säure-Alizarinblau BB
3% Bleu d'Alizarine à l'acide BB

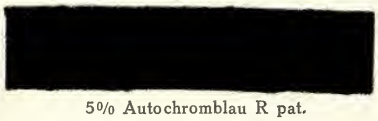
1379 SFl

3% Säure-Alizarindunkelblau SN pat.
3% Bleu d'Alizarine foncé à l'acide SN brev.

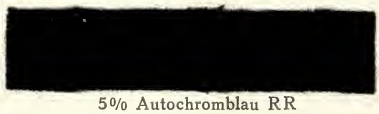
1372 SFl

3% Säure-Alizarinblau GR
3% Bleu d'Alizarine à l'acide GR

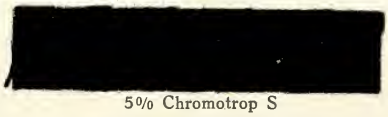
1303 SCr

2,5% Coeruleïn BWR
2,5% Céruléine BWR

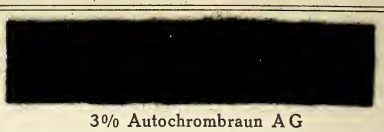
2509 ESCr

4% Säure-Alizaringrün 3G
4% Vert d'Alizarine à l'acide 3G

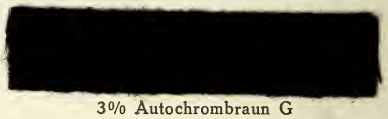
2889 ESCr

3% Säure-Alizaringrün BB pat.
3% Vert d'Alizarine à l'acide BB brev.

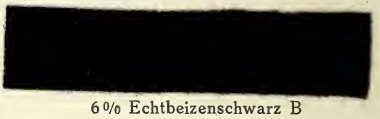
2795 Aut

5% Autochromblau R pat.
5% Bleu Autochrome R brev.

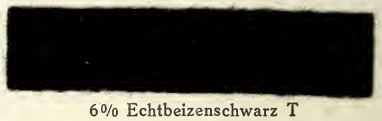
2912 Aut

5% Autochromblau RR
5% Bleu Autochrome RR

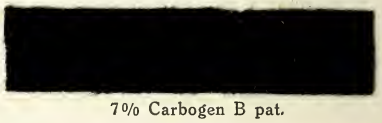
1060 SCr

5% Chromotrop S
5% Chromotrope S

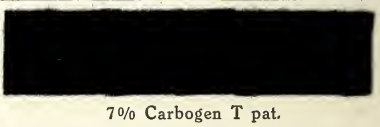
Aut 2798

3% Autochrombraun AG
3% Brun Autochrome AG

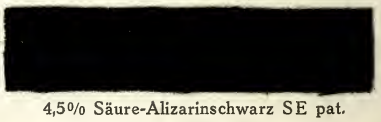
Aut 2423

3% Autochrombraun G
3% Brun Autochrome G

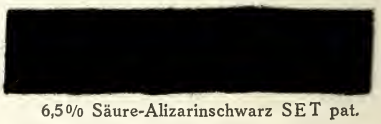
ESCr 2525

6% Echtbeizenschwarz B
6% Noir Mordant solide B

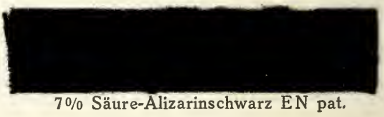
ESCr 2526

6% Echtbeizenschwarz T
6% Noir Mordant solide T

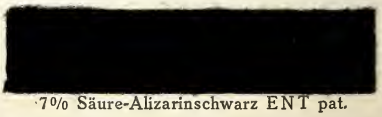
SCr 2405

7% Carbogen B pat.
7% Carbogène B brev.

SCr 2406

7% Carbogen T pat.
7% Carbogène T brev.

ESCr 1711

4,5% Säure-Alizarinschwarz SE pat.
4,5% Noir d'Alizarine à l'acide SE brev.

ESCr 1710

6,5% Säure-Alizarinschwarz SET pat.
6,5% Noir d'Alizarine à l'acide SET brev.

ESCr 2863

7% Säure-Alizarinschwarz EN pat.
7% Noir d'Alizarine à l'acide EN brev.

ESCr 2864

7% Säure-Alizarinschwarz ENT pat.
7% Noir d'Alizarine à l'acide ENT pat.

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1720 ESCr
7% Säure-Alizarinschwarz SN pat.
7% Noir d'Alizarine à l'acide SN brev.

1721 ESCr
7% Säure-Alizarinschwarz SNT pat.
7% Noir d'Alizarine à l'acide SNT brev.

2278 ESCr
8% Säure-Alizarinschwarz SNR pat.
8% Noir d'Alizarine à l'acide SNR brev.

1378 SCr
5% Säure-Alizarinschwarz 3B extra pat.
5% Noir d'Alizarine à l'acide 3B extra brev.

1370 SCr
5% Säure-Alizarinschwarz R pat.
5% Noir d'Alizarine à l'acide R brev.

2856 SCr
6% Säure-Alizarinschwarz ER pat.
6% Noir d'Alizarine à l'acide ER brev.

1722 SCr
5% Säure-Alizarinschwarz RG pat.
5% Noir d'Alizarine à l'acide RG brev.

2162 SCr
5% Säure-Alizarinschwarz RH pat.
5% Noir d'Alizarine à l'acide RH brev.

1723 SCr
5% Säure-Alizarinschwarz AC pat.
5% Noir d'Alizarine à l'acide AC brev.

1487 SCr
5% Säure-Alizarinschwarz T pat.
5% Noir d'Alizarine à l'acide T brev.

ESCr 2930
6% Säure-Alizarinschwarz E4B
6% Noir d'Alizarine à l'acide E4B

ESCr 2564
6% Säure-Alizarinschwarz EB pat.
6% Noir d'Alizarine à l'acide EB brev.

ESCr 2878
6% Säure-Alizarinschwarz EBR pat.
6% Noir d'Alizarine à l'acide EBR brev.

ESCr 2565
6% Säure-Alizarinschwarz ET pat.
6% Noir d'Alizarine à l'acide ET brev.

ESCr 2855
6% Säure-Alizarinschwarz ETG pat.
6% Noir d'Alizarine à l'acide ETG brev.

ECrK 1247
7% Chromschwarz B
7% Noir au Chrome B

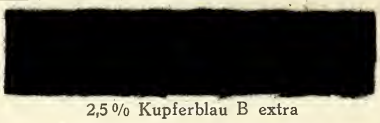
ECrK 1248
7% Chromschwarz T
7% Noir au Chrome T

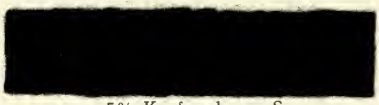
ESCr 1980
7% Chromschwarz GG
7% Noir au Chrome GG

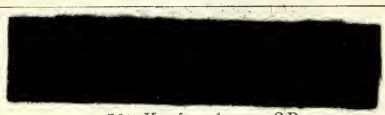
ESCr 2828
6% Chromschwarz KW
6% Noir au Chrome KW

ESCr 2829
6% Chromschwarz RKW
6% Noir au Chrome RKW

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1299 — EK

2,5 % Kupferblau B extra
2,5 % Bleu Cuivre B extra

1297 — SK

5 % Kupferschwarz S
5 % Noir Cuivre S

1768 — SK

5 % Kupferschwarz SB
5 % Noir Cuivre SB

1374 — Cr V

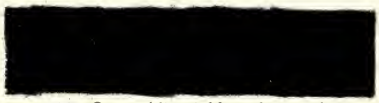
2 % Säure-Alizaringrau G pat.
2 % Gris d'Alizarine à l'acide G brev.

2922 — Cr V

1,5 % Alizarinblauschwarz 3B
1,5 % Noir-bleu d'Alizarine 3B

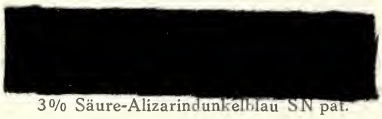
2404 — Cr V

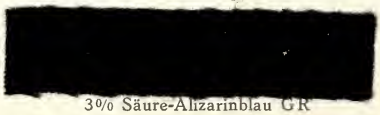
1,5 % Alizarinblauschwarz B
1,5 % Noir-bleu d'Alizarine B

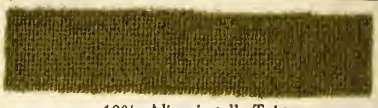
2320 — Cr V

2 % Säure-Alizarinblauschwarz A
2 % Noir-bleu d'Alizarine à l'acide A

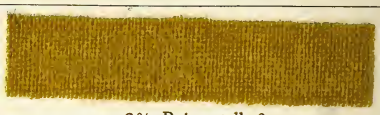
1371 — Cr V

3 % Säure-Alizarinblau BB
3 % Bleu d'Alizarine à l'acide BB

1379 — Cr V

3 % Säure-Alizarindunkelblau SN pat.
3 % Bleu foncé d'Alizarine à l'acide SN brev.

1372 — Cr V

3 % Säure-Alizarinblau GR
3 % Bleu d'Alizarine à l'acide GR

Cr V — 1512

10 % Alizaringelb Teig
10 % Jaune d'Alizarine pâte

Cr V — 1182

2 % Beizengelb 0
2 % Jaune d'Alizarine S poudre

Cr V — 730

2 % Alizaringelb GGW Pulver
2 % Jaune d'Alizarine GGW poudre

Cr V — 1725

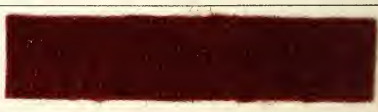
2 % Säure-Alizaringelb RC
2 % Jaune d'Alizarine à l'acide RC

Al V — 1509

10 % Alizarinorange N Teig
10 % Orangé d'Alizarine N pâte

Al V — 1514

4 % Alizarinrot 1WS Pulver
4 % Rouge d'Alizarine 1WS poudre

Al V — 1782

4 % Alizarinrot PS Pulver
4 % Rouge d'Alizarine PS poudre

Al V — 1781

10 % Alizarinrot 4FW Teig 20 %
10 % Rouge d'Alizarine 4FW pâte 20 %

Al V — 1516

10 % Alizarinrot 2BW Teig 20 %
10 % Rouge d'Alizarine 2BW pâte 20 %

Al V — 1515

10 % Alizarinrot 1W Teig 20 %
10 % Rouge d'Alizarine 1W pâte 20 %

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1509 — Cr V

10% Alizarinorange N Teig

10% Orangé d'Alizarine N pâte

Cr V — 2026

3% Echtbeizenblau R pat.

3% Bleu Mordant solide R brev.

1514 — Cr V

4% Alizarinrot 1 W S Pulver

4% Rouge d'Alizarine 1 W S poudre

Cr V — 1873

3% Echtbeizenblau B pat.

3% Bleu Mordant solide B brev.

1782 — Cr V

4% Alizarinrot P S Pulver

4% Rouge d'Alizarine P S poudre

Cr V — 2823

3% Echtbeizenblau R C pat.

3% Bleu Mordant solide R C brev.

1781 — Cr V

10% Alizarinrot 4 F W Teig 20%

10% Rouge d'Alizarine 4 F W pâte 20%

Cr V — 2822

3% Echtbeizenblau B C pat.

3% Bleu Mordant solide B C brev.

1516 — Cr V

10% Alizarinrot 2 B W Teig 20%

10% Rouge d'Alizarine 2 B W pâte 20%

Cr V — 2229

3% Echtbeizenblau E G pat.

3% Bleu Mordant solide E G brev.

1515 — Cr V

10% Alizarinrot 1 W Teig 20%

10% Rouge d'Alizarine 1 W pâte 20%

Cr V — 1504

15% Alizarinblau R R Teig

15% Bleu d'Alizarine R R pâte

1511 — Cr V

10% Alizarinbraun Teig

10% Brun d'Alizarine pâte

Cr V — 1503

15% Alizarinblau R Teig

15% Bleu d Alizarine R pâte

1779 — Cr V

10% Alizarinbraun F Teig

10% Brun d'Alizarine F pâte

Cr V — 1500

15% Alizarinblau F Teig

15% Bleu d'Alizarine F pâte

1531 — Cr V

10% Alizarinbraun N Teig

10% Brun d'Alizarine N pâte

Cr V — 1502

15% Alizarinblau A Teig

15% Bleu d'Alizarine A pâte

2839 — Cr V

5% Chromazinblau G

5% Bleu Chromazine G

Cr V — 1501

15% Alizarinblau D N W Teig

15% Bleu d'Alizarine D N W pâte

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1541 Cr V
15% Alizarinblau B Teig
15% Bleu d'Alizarine B pâte

Hk 2321
Helindonorange R Teig pat.
Orangé Hélindone R pâte brev.

1544 Cr V
5% Alizarinblau S Pulver
5% Bleu d'Alizarine SB poudre

Hk 2759
Helindonechtscharlach C Teig pat.
Ecarlate Hélindone solide C pâte brev.

1547 Cr V
5% Alizarinblau SR Pulver
5% Bleu d'Alizarine SR poudre

Hk 2347
Helindonrot B Teig pat.
Rouge Hélindone B pâte brev.

2882 Cr V
5% Alizarinblau SRM Pulver
5% Bleu d'Alizarine SRM poudre

Hk 2919
Helindonrot BB Küpe pat.
Rouge Hélindone BB réduit brev.

1505 Cr V
15% Alizarindunkelblau S Teig
15% Bleu d'Alizarine foncé S pâte

Hk 2227
Helindonrot 3B Teig pat.
Rouge Hélindone 3B pâte brev.

456 Cr V
2,5% Coeruleïn S Pulver
2,5% Céruléine S poudre

Hk 2517
Helindonviolett R Teig pat.
Violet Hélindone R pâte brev.

752 Cr V
10% Coeruleïn SW Teig
10% Céruléine SW pâte

Hk 2516
Helindonviolett B Teig pat.
Violet Hélindone B pâte brev.

457 Cr V
10% Coeruleïn A Teig
10% Céruléine A pâte

Hk 2503
Helindonviolett BB Teig pat.
Violet Hélindone BB pâte brev.

450 Cr V
5% Galleïn R Teig doppelt
5% Galléine R pâte double

Hk 2476
Helindongrau BB Teig pat.
Gris Hélindone BB pâte brev.

751 Cr V
1,5% Galleïn W Pulver
1,5% Galléine W poudre

Hk 2581
Helindongrau BR Teig pat.
Gris Hélindone BR pâte brev.

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

2598	Hk	Helindongelb CG Teig pat. Jaune Hélindone CG pâte brev.	Gl	2% Dianilgelb 3G 2% Jaune Dianile 3G	1204
2793	Hk	Helindonbraun CH Teig pat. Brun Hélindone CH pâte brev.	Gl	2% Dianilreingelb HS 2% Jaune Dianile pur HS	1928
2596	Hk	Helindonbraun CR Teig pat. Brun Hélindone CR pâte brev.	Gl	2% Dianilgelb GC 2% Jaune Dianile GC	2497
2346	Hk	Helindonbraun G Teig pat. Brun Hélindone G pâte brev.	Gl	2% Oxydianilgelb 3G 2% Jaune Oxydianile 3G	2279
2916	Hk	Helindonbraun CM Teig pat. Brun Hélindone CM pâte brev.	Gl	2% Oxydianilgelb G 2% Jaune Oxydianile G	1944
2597	Hk	Helindonblau 3G Pulver pat. Bleu Hélindone 3G poudre brev.	Gl	2% Oxydianilgelb 0 2% Jaune Oxydianile 0	1278
2228	Hk	Indigo MLB/2B pat. Indigo MLB/2B pâte brev.	Gl	2% Dianildirektgelb S 2% Jaune Dianile direct S	1339
1731	Hk	Indigo MLB/R pat. Indigo MLB/R pâte brev.	Gl	2% Aurophenin 0 2% Aurophénine 0	1447
1425	Hk	Indigo MLB pat. Indigo MLB pâte brev.	Gl	2% Dianilgelb RR 2% Jaune Dianile RR	1277
2938	Hk	Helindonschwarz B Küpe pat. Noir Hélindone B réduit brev.	Gl	2% Dianilgelb R 2% Jaune Dianile R	1246

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1463 GI

2% Kresotingelb G
2% Jaune Krésotine G

1330 GI

2% Dianilorange G
2% Orangé Dianile G

2824 GI

2% Dianilorange G S
2% Orangé Dianile G S

1387 GI

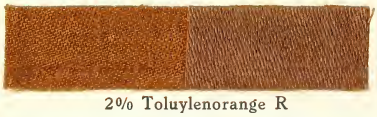
2% Dianilorange N
2% Orangé Dianile N

2313 GI

2% Dianilechtorange 0 pat.
2% Orangé Dianile solide 0 brev.

2314 GI

2% Dianilechtorange RR
2% Orangé Dianile solide RR

1384 GI

2% Toluylenorange R
2% Orangé Toluylène R

2235 GI

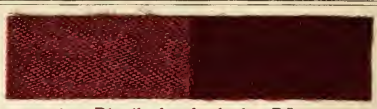
2% Dianilechtscharlach GS pat.
2% Ecarlate Dianile solide GS brev.

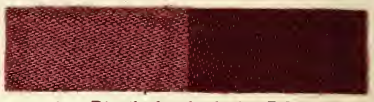
2236 GI

2% Dianilechtscharlach RS pat.
2% Ecarlate Dianile solide RS brev.

1930 GI

2% Dianilechtscharlach 4BS pat.
2% Ecarlate Dianile solide 4BS brev.

GI 2329

2% Dianilechtscharlach 4BL pat.
2% Ecarlate Dianile solide 4BL brev.

GI 2237

2% Dianilechtscharlach 6BS pat.
2% Ecarlate Dianile solide 6BS brev.

GI 1866

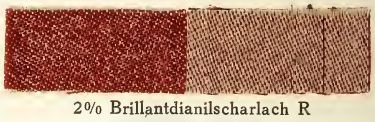
2% Dianilechtscharlach 8BS pat.
2% Ecarlate Dianile solide 8BS brev.

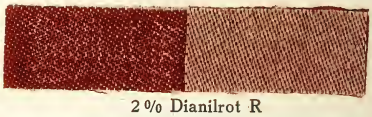
GI 2789

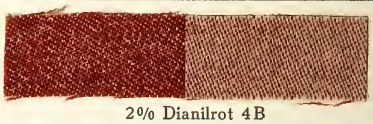
2% Dianillichtrot 8BW
2% Rouge Dianile Lumière 8BW

GI 2790

2% Dianillichtrot 12BW
2% Rouge Dianile Lumière 12BW

GI 2710

2% Brillantdianilscharlach R
2% Ecarlate Dianile brillant R

GI 1398

2% Dianilrot R
2% Rouge Dianile R

GI 1280

2% Dianilrot 4B
2% Rouge Dianile 4B

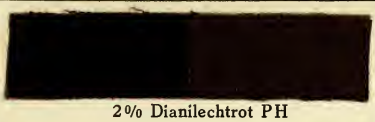
GI 1452

2% Dianilrot 5B
2% Rouge Dianile 5B

GI 1397

2% Dianilrot 10B
2% Rouge Dianile 10B

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

2027  G

2% Dianilechtrot PH

2% Rouge Dianile solide PH

1438 G

2% Dianilgranat G

2% Grenat Dianile G

1394 G

2% Dianilgranat B

2% Grenat Dianile B

1323 G

2% Dianilbraun 3G0

2% Brun Dianile 3G0

2113 G

2% Dianilchrombraun G

2% Brun Dianile au chrome G

2114 G

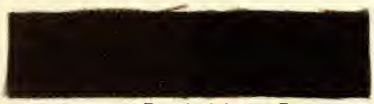
2% Dianilchrombraun R

2% Brun Dianile au chrome R

1276 G

2% Dianilbraun R

2% Brun Dianile R

1455  G

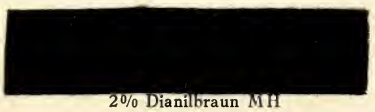
2% Dianilechtbraun B

2% Brun Dianile solide B

1175 G

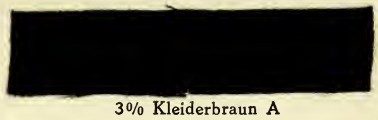
2% Dianilbraun BD

2% Brun Dianile BD

1986  G

2% Dianilbraun MH

2% Brun Dianile MH

G1  2542

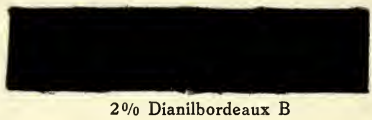
3% Kleiderbraun A

3% Brun direct LCS

G1 1331

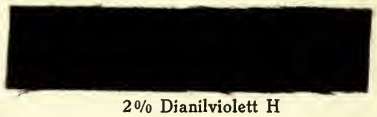
2% Dianilbordeaux G

2% Bordeaux Dianile G

G1  1332

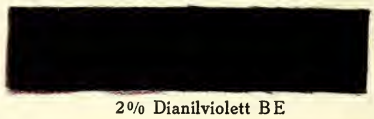
2% Dianilbordeaux B

2% Bordeaux Dianile B

G1  1942

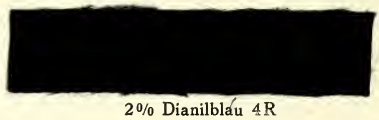
2% Dianilviolett H

2% Violet Dianile H

G1  2475

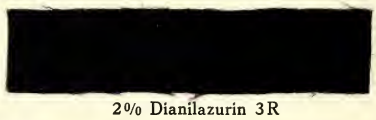
2% Dianilviolett BE

2% Violet Dianile BE

G1  1203

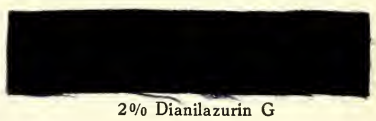
2% Dianilblau 4R

2% Bleu Dianile 4R

G1  2326

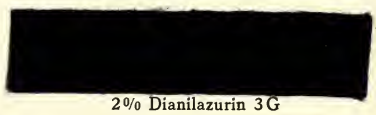
2% Dianilazurin 3R

2% Azurine Dianile 3R

G1  1337

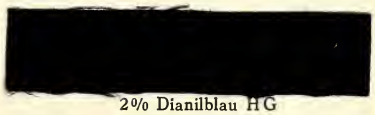
2% Dianilazurin G

2% Azurine Dianile G

G1  2325

2% Dianilazurin 3G

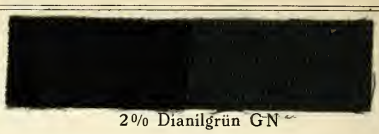
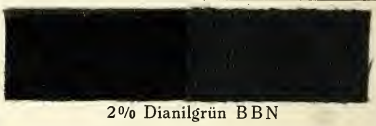
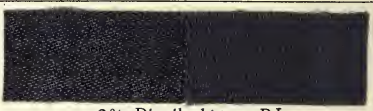
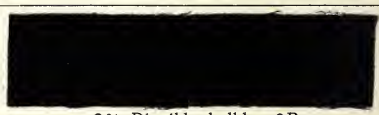
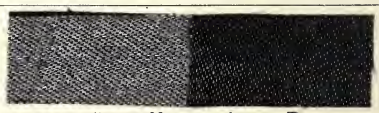
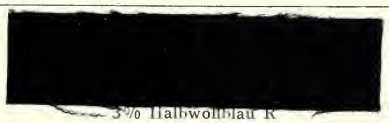
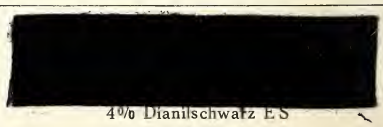
2% Azurine Dianile 3G

G1  1935

2% Dianilblau HG

2% Bleu Dianile HG

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1936		Gl	Gl		2202
	2% Dianilblau H2G 2% Bleu Dianile H2G			2% Dianilgrün GN 2% Vert Dianile GN	
1938		Gl	Gl		2200
	2% Dianilblau H6G 2% Bleu Dianile H6G			2% Dianilgrün BBN 2% Vert Dianile BBN	
1205		Gl	Gl		2556
	2% Dianilblau G 2% Bleu Dianile G			2% Dianilechtgrau BL 2% Gris Dianile solide BL	
1206		Gl	Gl		2584
	2% Dianilblau B 2% Bleu Dianile B			2% Dianilchromblau B 2% Bleu Dianile au chrome B	
1207		Gl	Gl		1321
	2% Dianilblau R 2% Bleu Dianile R			2% Dianildunkelblau R 2% Bleu Dianile foncé R	
1208		Gl	Gl		1322
	2% Dianilblau RR 2% Bleu Dianile RR			2% Dianildunkelblau 3R 2% Bleu Dianile foncé 3R	
1280		Gl	Gl		2448
	3% Halbwollblau BB 3% Bleu mi-laine BB			*) 4% Noppenschwarz 0 *) 4% Noir pour noppes 0	
2029		Gl	Gl		2712
	3% Halbwollblau BD 3% Bleu mi-laine BD			*) 4% Noppenschwarz T *) 4% Noir pour noppes T	
2030		Gl	Gl		2939
	3% Halbwollblau R 3% Bleu mi-laine R			*) 4% Noppenschwarz R konz. *) 4% Noir pour noppes R conc.	
2585		Gl	Gl		2164
	2% Dianilechtgrün B 2% Vert Dianile solide B			4% Dianilschwarz ES 4% Noir Dianile ES	

*) bei 50° C gefärbt *) teint à 50° C

FARBWERKE VORM. MEISTER LUCIUS & BRÜNING
HOECHST AM MAIN

1279 GI
4% Dianilschwarz HW
4% Noir Dianile HW

1167 GI
4% Dianilschwarz CR
4% Noir Dianile CR

2781 GI
4% Dianilechtschwarz VH extra
4% Noir Dianile solide VH extra

2940 GI
5% Halbwollschwarz HL
5% Noir mi-laine HL

2501 GI
7% Halbwollschwarz HS
7% Noir mi-laine HS

2032 GI
4% Halbwollschwarz W
4% Noir mi-laine W

2035 GI
4% Halbwollschwarz T
4% Noir mi-laine T

2281 GI
4% Halbwolldruckschwarz EBS
4% Noir pour impression sur mi-laine EBS

2166 GI
4% Kleiderschwarz O
4% Noir direct LCS

2911 GI
4% Kleiderschwarz G
4% Noir direct LCS, G

GI 2446
5% Spezialhalbwollschwarz 3BL extra
5% Noir mi-laine spécial 3BL extra

GI 2447
5% Spezialhalbwollschwarz TL extra
5% Noir mi-laine spécial TL extra

GI 1853
5% Azohalbwollschwarz 3BL extra
5% Azonoir mi-laine 3BL extra

GI 2036
5% Azohalbwollschwarz TL extra
5% Azonoir mi-laine TL extra

GI 2480
4% Patentdianilschwarz BS
4% Noir Dianile spécial BS

GI 2481
4% Patentdianilschwarz BSV
4% Noir Dianile spécial BSV

GI 1951
4% Patentdianilschwarz EB konz.
4% Noir Dianile spécial EB conc.

GI 1755
4% Patentdianilschwarz EBV konz.
4% Noir Dianile spécial EBV conc.

GI 1952
4% Patentdianilschwarz EF konz.
4% Noir Dianile spécial EF conc.

GI 1785
4% Patentdianilschwarz FF konz.
4% Noir Dianile spécial FF conc.